



PRÓXIMA PARADA ALFAGUARA

Danny, el campeón del mundo

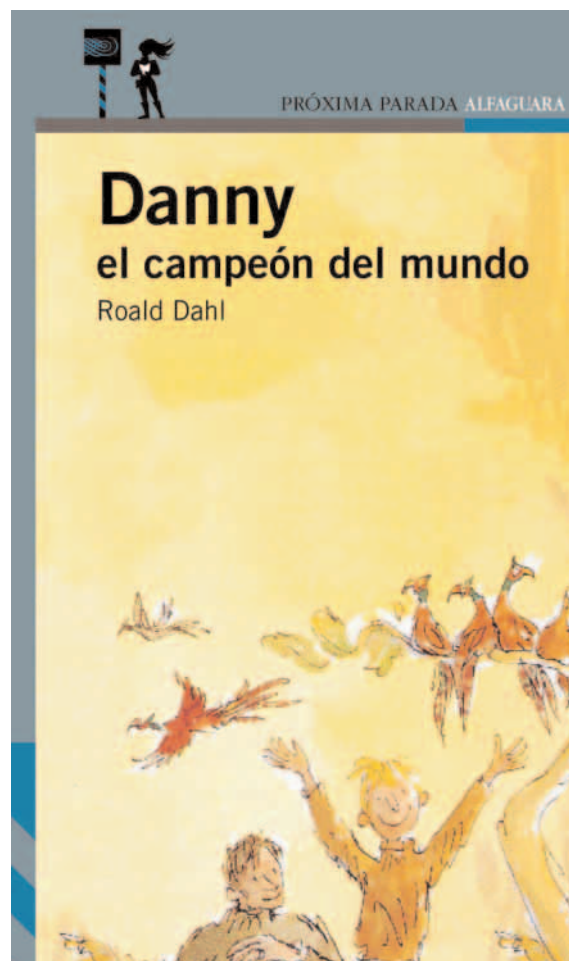
Autor: **Roald Dahl**

Ilustrador: **Quentin Blake**

Páginas: **200**

Formato: **12 x 20**

Serie Azul: **Desde 12 años**





ÍNDICE DE CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES

FICHA TÉCNICA

INTRODUCCIÓN

ARGUMENTO

INTERÉS FORMATIVO Y TEMÁTICO

AUTOR

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

1. LAS APARIENCIAS... ¿ENGAÑAN?

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

1. ¿CÓMO SONREÍMOS?

2. PRINCIPIO, TRAMA Y DESENLACE

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

1. MI TÍTULO

2. UN DÍA BUSCANDO TRUCHAS

3. LA MADRE DE DANNY

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. UN MARAVILLOSO NARRADOR

2. CONOZCO A LOS PERSONAJES

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

1. LA VIDA DE LOS FAISANES

2. LA ALONDRA, EL ZORZAL, LA COMADREJA...

3. UN CUENTO DE CAZA

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE TECNOLOGÍA

1. UN TALLER MECÁNICO

2. EL MOTOR DE MI COCHE

3. INVENTAMOS NUESTROS CARROMATOS

ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL

1. FURTIVOS EN EL BOSQUE

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

2. ¿QUÉ PASA CUANDO FALTA LA MADRE?

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

1. UN CARTEL PUBLICITARIO

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

1. SOPA DE LETRAS

2. CUENTOS EN CADENA



Introducción

Para Danny su padre es el mejor que podría tener. Todo lo que hace le parece perfecto hasta que una noche descubre su secreto.

Un delicioso relato que narra una hermosa relación entre un padre y su hijo.

Argumento

Danny vive feliz con su padre a pesar de que la vida le quitó cruelmente a su madre cuando sólo tenía cuatro meses y la situación económica familiar no era muy boyante. Pero una noche descubre inesperadamente la actividad secreta de su padre y decide colaborar con él.

Interés formativo y temático

Este libro se sitúa en el nivel de genialidad narradora propia del autor.

Ayudará a nuestros alumnos a descubrir la realidad de la vida sin evitarles el choque con las contradicciones del mundo adulto, pero sin caer en el golpe traumático. Llegarán así a la superación del mundo infantil en blanco y negro, de buenos y malos, al relativizar comportamientos apoyándose en argumentos humanizadores.

Esto se consigue a partir del núcleo sin duda más cercano al niño: la familia. Una familia formada por Danny y su padre, en la que la madre ausente parece sin embargo ser el origen y fundamento de la felicidad.

Autor

Roald Dahl (1916-1990) nació en Llandaf, un pueblecito del País de Gales, en el seno de una familia acomodada de origen noruego.

A los siete años fue internado en un colegio inglés, donde sufrió el rígido sistema educativo británico que reflejaría luego en algunos de sus libros. Terminado el Bachillerato entró a trabajar en Shell, la compañía multinacional petrolífera en África. En este continente fue donde le sorprendió la Segunda Guerra Mundial en la que tomó parte como piloto de aviación en la Royal Air Force; fue derribado en combate, y pasó seis meses hospitalizado. Después fue destinado a Londres, y en Washington empezó a escribir sus aventuras de guerra.

Su incursión en la literatura infantil estuvo motivada por los cuentos que narraba a sus cuatro hijos. En 1964 publica su primera obra *Charlie y la fábrica de chocolate*. También escribió guiones para películas, concibió personajes famosos como los Gremlins y algunas de sus obras han sido llevadas al cine.

Roald Dahl murió en Oxford a los 74 años de edad.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

LAS APARIENCIAS... ¿ENGAÑAN?

Antes de leer **podemos llevar a cabo alguna actividad motivadora como esta que proponemos**. Leemos en clase, en voz alta, solamente la primera página de este libro y comprendemos que cuesta trabajo imaginar la felicidad en la que vive y crece Danny a pesar de las limitaciones familiares que se nos describen en dicha página.

Al terminar la lectura de esta novela nuestros alumnos podrán descubrir que la felicidad o infelicidad del ser humano no es el resultado mecánico y automático de muchos factores. Y mucho menos de los materiales.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

¿CÓMO SONREÍMOS?

En la página 13 de la novela se ponen de manifiesto dos tipos de sonrisas: la sonrisa de la boca y la de los ojos. Dice Danny que su padre sonreía con los ojos y que los que así proceden nunca podrán transmitir sensación de falsedad a diferencia de los que sonríen sólo con la boca, como si fuera una mueca. Pedimos a los chicos **su opinión acerca de esta forma de clasificar a los que sonríen y sobre el mensaje de las palabras de Danny**.

Actividad 2

PRINCIPIO, TRAMA Y DESENLACE

Nuestros alumnos ya saben que todas las historias tienen **un principio, una parte media o trama y un final**. La trama es la parte en la que casi siempre aparece un problema que se resuelve al final de la novela. Pedimos a los niños que **distingan estos tres momentos de toda narración enumerando los hechos que suceden en cada uno**.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

MI TÍTULO

En primer lugar pedimos a los niños **su opinión respecto al relato que acaban de leer** y seguidamente les proponemos que **inventen otro título para esta novela**. El título debe ser sugerente y motivador para el lector y además debe resumir la idea o ideas principales del argumento.

Al terminar la actividad pedimos a los alumnos que lean en voz alta los títulos inventados y, entre todos, elegimos el o los que pudieran ser más apropiados para la novela.

Actividad 2

UN DÍA PESCANDO TRUCHAS

La novela ha terminado y Danny y su padre planifican ir a pescar truchas, una gran trucha asalmonada, como dice Danny. Vamos a **poner en marcha la imaginación de nuestros alumnos** para inventar el capítulo vigésimo tercero de esta novela. Proponemos a nuestros alumnos que imiten el estilo narrativo de Roald Dahl en esta novela. No olvidemos que se trata de una narración realizada en primera persona y por tanto los niños deberán utilizar esta forma de narrar.

Antes de empezar a redactar, motivamos a los niños con preguntas como éstas: ¿Qué pudo suceder durante esa jornada de pesca?, ¿cómo era el bosque de alerces por donde pasaba un arroyo? ¿Pescaron una gran trucha o por más que insistieron sólo engancharon una bota? ¿Hubo algún incidente divertido?

A continuación los niños completarán la Ficha del Alumno.

Actividad 3

LA MADRE DE DANNY

En el capítulo «Viernes», en las páginas 115, 116 y 117, Danny y su padre recuerdan con cariño a la madre del chico, fallecida hacía tiempo. Volvemos a leer el diálogo entre padre e hijo hablando de las cualidades de aquella inolvidable mujer.

Tu madre era maravillosa cosiendo –dijo mi padre–. tu madre era una gran deportista.

Con los datos que aporta el libro pedimos a los niños que hagan **una descripción de la madre de Danny** y que destaquen la importancia de la madre en la vida del joven protagonista de esta novela.



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 1

UN MARAVILLOSO NARRADOR

Para Danny, su padre era un maravilloso narrador y así podrán comprobarlo los lectores leyendo el contenido de la página 41: «El gallo tiene un extraño gorrito de papel en la cabeza»... o explicando un proceso en las páginas 41 y 42: «Verás cómo se hace. Primero haces un hoyo pequeño...».

Proponemos a nuestros alumnos que **busquen en el texto otros fragmentos narrados por el padre de Danny** y que resuman su contenido en la Ficha del Alumno.

Actividad 2

CONOZCO A LOS PERSONAJES

Danny y su padre, Victor Hazell el propietario de una inmensa fábrica de cerveza, el doctor Spencer, el director del colegio señor Snoddy, el capitán Lancaster, Sydney Morgan... son algunos de los personajes de esta novela. Todos ellos presentan carácter diverso y rico que rompe prototipos y esquemas simplistas de buenos y malos. Esto nos **da pie para proponer a los alumnos que realicen la descripción de los personajes en el cuadro que les proponemos.**

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Actividad 1

LA VIDA DE LOS FAISANES

Durante la novela se nos aportan muchos datos sobre **la vida de los faisanes y su comportamiento**, por ejemplo, los que aparecen en las páginas 35, 38, 39 etc... Por esa razón proponemos a los alumnos recoger datos sobre estas exóticas aves e irlos anotando en su cuaderno de trabajo.

Actividad 2

LA ALONDRA, EL ZORZAL, LA COMADREJA...

Merece la pena conocerlos un poco mejor, **identificar el hábitat en el que viven, recordar su apariencia física, su tamaño, hablar de su alimentación, de su manera de reproducirse...** Todos estos datos, junto con el dibujo correspondiente de cada especie, podrán ser incluidos en el Cuaderno de Campo de los alumnos.

Profesor/a



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA (CONT.)

Actividad 3

UN CUENTO DE CAZA

Todos los niños encuentran un gran atractivo en poder capturar animales vivos para observarlos y convivir con ellos. Pedimos a los niños que **inventen un cuento** cuyo protagonista sea esta ave huyendo del acoso de los cazadores.

ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE TECNOLOGÍA

Actividad 1

UN TALLER MECÁNICO

El padre de Danny era un buen mecánico. Como en todo taller de reparación de coches, en su taller pueden encontrarse muchas herramientas para su trabajo. **Identificar estas herramientas y explicar su utilidad** es el objetivo de esta actividad. Un dibujo o pequeño croquis de cada herramienta puede enriquecer este trabajo.

Actividad 2

EL MOTOR DE MI COCHE

En los capítulos «El señor Víctor Hazell», y «El Austin Siete» hay continuas referencias al motor de un coche: Cabeza del cilindro, bujías, pistones... así como a su conducción: freno de mano, luces de posición, intermitentes, embrague, acelerador, cambio de velocidad... Sabemos que el mundo del motor resulta interesante para los alumnos de estas edades y por tanto les proponemos como actividad, **identificar las partes fundamentales de un motor y explicar su funcionamiento.**

Actividad 3

INVENTAMOS NUESTRO CARROMATO

El ingenioso padre de Danny le sorprende el día de su cumpleaños con un original regalo: un vehículo al que Danny llama *Jabonero*. Este vehículo fue fabricado con cuatro ruedas de bicicleta, varias cajas grandes de jabón, un pedal de freno, un volante, un cómodo asiento y un sólido parachoque. Pedimos a los niños que **pongan en marcha su imaginación** y que hagan en primer lugar el croquis de un vehículo similar a *Jabonero* y que enumeren los materiales que necesitarían para su realización.



ACTIVIDADES PARA LAS ÁREAS TRANSVERSALES

EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL

Actividad 1

FURTIVOS EN EL BOSQUE

Releemos el diálogo entre Danny y su padre en las páginas 32 y 33.

- ¿Sabes lo que quiere decir «furtivo»?
- ¿Furtivo? No, creo que no.
- Así se llama a la persona que entra en los bosques en plena noche y vuelve con algo para la cazuela. Los furtivos de otros sitios cogen otras cosas, pero por aquí siempre se vuelve con faisanes.
- ¿Quieres decir ladrón? –dije, horrorizado.
- Nosotros no lo vemos de esa manera –contestó mi padre–. Ser furtivo es un arte. Un buen furtivo es un gran artista.

Continuamos leyendo el capítulo hasta el final. Luego planteamos entre todos un juicio a los cazadores furtivos, es decir, a todos los que cazan sin la debida autorización y por lo tanto realizan una actividad ilegal. Para que este juicio escolar sea lo más equilibrado posible, algunos alumnos defenderán el furtivismo, como el que practicaba el abuelo de Danny y aportarán pruebas entresacadas del libro para su defensa, otros alumnos acusarán a los furtivos que con su actuación amenazan a algunas especies animales en peligro de extinción, por ejemplo, el oso pardo, el lobo etc...

El profesor actuará como moderador de este juicio y al final resumirá las conclusiones a que han llegado sus alumnos.

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

Actividad 2

¿QUÉ PASA CUANDO FALTA LA MADRE?

Danny y su padre forman una familia formada por un único progenitor con un hijo a su cargo, hoy le llamaríamos *familia monoparental*, como el profesor bien sabe.

El padre de Danny es viudo y se ve obligado a ejercer de padre y madre a la vez, a combinar las actitudes flexibles y la autoridad; sabemos que estas funciones se reparten o se intercambian entre la pareja, entre el padre y la madre. Al faltar uno de ellos recaen ambas en la misma persona. Vamos a hablar de este tema con nuestros alumnos y que ellos reflexionen sobre las funciones del padre y la madre en la familia. Podemos iniciar el tema formulando algunas preguntas respecto al argumento que acaban de leer: ¿Qué te parece la familia de Danny? ¿Cuáles crees que son las funciones de la madre en la familia? ¿Y las del padre? ¿Por qué es enriquecedor tener a tu padre y a tu madre? ¿Qué puede suceder cuando falta la madre? ¿Y si falta el padre? ¿Puede cualquiera de ellos ejercer de padre y madre a la vez? ¿Qué os parece Danny? ¿Es un chico necesitado de afecto, le haría falta un poco más de disciplina o está bien como está?

Una vez más el profesor actuará de moderador procurando que todos los que intervengan expresen su opinión con claridad y sean capaces de escuchar a sus compañeros para rebatir mejor sus argumentos, si no estuvieran de acuerdo.

Profesor/a



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

Actividad 1

UN CARTEL PUBLICITARIO

Seguro que esta novela ha conseguido enganchar a nuestros y han pasado un buen rato leyendo. Aprovechamos esta circunstancia para proponerles que, por equipos, **realicen un cartel publicitario** invitando a compañeros de otros cursos a leerlo. Insistiremos en la importancia de la imagen del cartel y de un eslogan corto, eficaz y fácil de recordar para animar a los futuros lectores. Los trabajos de todos los equipos se expondrán en pasillos y espacios comunes del colegio o instituto.

JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras hemos escondido **seis palabras pertenecientes al vocabulario de la novela**. Los nombres se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda y de arriba abajo. Rodear las seis en un tiempo récord será el objetivo de esta actividad.

Actividad 2

CUENTOS EN CADENA

Para terminar, proponemos un juego divertido con los alumnos. Formamos con sus mesas un rectángulo y les repartimos a cada uno un folio en blanco. A continuación les pedimos que empiecen a escribir un cuento, pero a una indicación nuestra (una voz, una palmada...) dejen de escribir y pasen su folio al compañero que tienen a su derecha. Haremos este gesto hasta que los folios den toda la vuelta al aula hasta que cada folio retorne al que inició su historia. Después leemos en voz alta las historias que han surgido y, seguro que pasamos un momento muy entretenido con **los textos escritos en cadena** por nuestros niños.



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ANTES DE LA LECTURA

Actividad 1

LAS APARIENCIAS... ¿ENGAÑAN?

- Vas a empezar la lectura de una novela muy entretenido narrada en primera persona por su protagonista, Danny, un chico de tu edad, aproximadamente. Lee la páginas 7 y 8 y te enterarás de algunos datos importantes de su vida, luego los resumes aquí.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Actividad 1

¿CÓMO SONREÍMOS?

- Léete la página 13 y fíjate en cómo describe Danny la sonrisa de su padre.

¿En qué se distinguen los que sonrían con los ojos de los que sonrían con la boca?

.....

¿Cómo reconocer una verdadera sonrisa, según el padre de Danny?

.....

¿Con qué movimientos de nuestro cuerpo podemos reforzar nuestra sonrisa?

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 2

PRINCIPIO, TRAMA Y DESENLACE

- Como bien sabes, todas las historias tienen un principio, una parte media o trama y un final. Según vas leyendo, anota los hechos que suceden en cada una de las partes citadas.

LOS HECHOS

- Principio de la historia.....

.....

.....

- Trama de la historia.....

.....

.....

- Final de la historia.....

.....

.....

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA

Actividad 1

MI TÍTULO

- Ahora que has terminado de leer este libro, ¿te parece adecuado el título de *Danny, el campeón del mundo*? ¿Crees que resume la idea principal de la historia? ¿Te parece que invita a su lectura? Piensa en otro título que te resulte sugerente para esta novela y explica las razones que tienes para ello.

OTRO TÍTULO PARA LA HISTORIA

LO ELIJO PORQUE

.....

Alumnos/as



PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LA LECTURA (CONT.)

Actividad 2

UN DÍA PESCANDO TRUCHAS

- En el último capítulo, Danny y su padre se dirigen a un arroyo cercano, llenito de truchas. Añade un nuevo capítulo al libro. Ponte en el lugar de Danny e imagina lo que puede les suceder a él y a su padre. Cuéntalo como lo hace Danny en el libro, en primera persona, en un capítulo más de esta novela. Puedes hacerlo en tu cuaderno.

Actividad 3

LA MADRE DE DANNY

- En las páginas 115, 116 y 117 del capítulo «Viernes», Danny y su padre recuerdan con cariño a la madre del chico, fallecida cuando el chico tenía cuatro meses. Fíjate bien en su diálogo y describe a la madre de Danny, su carácter, su aspecto físico, sus aficiones..

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Actividad 1

UN MARAVILLOSO NARRADOR

- En las páginas 41 y 42 de la novela, entre otras, puedes comprobar que el padre de Danny es un excelente narrador. Busca y resume fragmentos en los que el padre de Danny inventa historias originales y bonitas. Tú también puedes imitarlo. Escribe en tu cuaderno un pequeño cuento creado por ti y léelo a tus compañeros. Luego con los cuentos más interesantes podéis crear vuestro propio libro de clase.

Actividad 2

CONOZCO A LOS PERSONAJES

- Como puedes ver en este libro no hay «buenos» y «malos» como en otras historias. Los personajes de esta novela tienen sus aspectos positivos y negativos, sus contradicciones... Completa el cuadro personajes que faltan, explicando cómo es **la forma de ser de cada uno**. En el cuadro que te damos también debes distinguir al protagonista (prota.) de los personajes principales (pral.) y secundarios (secun.).

	FORMA DE SER	PROTA.	PRAL.	SECUN.
DANNY			
EL PADRE DE DANNY			
VÍCTOR HAZELL			
DOCTOR SPENCER			

Alumnos/as



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Actividad 1

LA VIDA DE LOS FAISANES

- Los faisanes son una especie especialmente importante para los personajes de esta novela. ¿Qué sabes de los faisanes? ¿Cómo que nada? Anda, entérate e investiga en enciclopedias, Internet y completa una ficha de trabajo como ésta.

FAISÁN



NOMBRE DE LA ESPECIE:

.....

.....

TAMAÑO, COLOR DE SU PLUMAJE,
ALIMENTACIÓN:

.....

.....

.....

SU HÁBITAT:

.....

MODO DE REPRODUCIRSE:

.....

ESPECIES DE FAISANES MÁS CONOCIDAS:

.....



ACTIVIDADES PARA EL ÁREA DE TECNOLOGÍA

Actividad 1

UN TALLER MECÁNICO

- El padre de Danny tiene un taller mecánico donde repara coches. ¿Sabrías escribir el nombre de cinco herramientas importantes para su trabajo e indicar su utilidad? Pues empieza, ya.

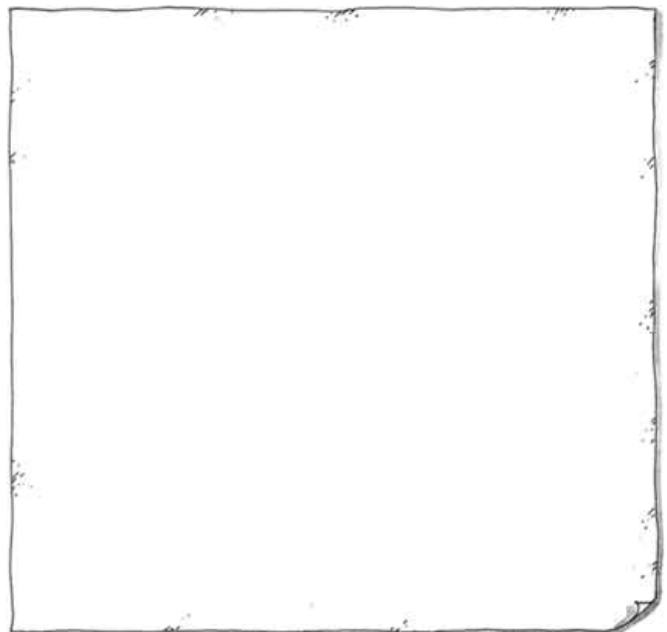
HERRAMIENTA	UTILIDAD
.....
.....
.....
.....
.....

Actividad 2

EL MOTOR DE MI COCHE

- Te proponemos que ayudes al padre de Danny a arreglar el motor de su coche. Para ello debes distinguir las partes que se citan en el libro y explicar su utilidad en el funcionamiento. Haz un pequeño croquis o dibujo y escribe.

- BUJÍAS:.....
-
- CARTER:.....
-
- RADIADOR:
-
- CARBURADOR:.....
-
- BATERÍA:.....
-
- CAJA DE CAMBIOS:.....
-



Alumnos/as



JUEGOS Y ENTRETENIMIENTOS

Actividad 1

SOPA DE LETRAS

- Fíjate bien, en esta sopa de letras hemos escondido seis palabras importantes en la novela que has leído. ¡A ver si las encuentras! ¡Ah! Los nombres se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda y de arriba abajo.

Q	W	E	R	Y	N	T	T	Y	U
I	O	P	N	A	S	I	A	F	G
H	C	N	J	K	S	L	Ñ	Z	C
G	A	S	O	L	I	N	E	R	A
D	M	S	A	S	A	P	C	X	C
V	P	B	N	M	F	M	N	B	E
V	E	C	D	A	N	N	Y	J	R
B	O	S	Q	U	E	F	G	H	I
S	N	T	T	R	E	G	A	S	A

